



LA CULTURE À SEPT-ÎLES | PORTRAIT

Pascale Malenfant

Coordonnatrice | Festival Ciné-7



D'où viens-tu et depuis combien de temps habites-tu Sept-Îles?

Je suis originaire de Sept-Îles. J'ai quitté la région pour faire mes études, mais je tenais à revenir vivre ici.

Quel est ton parcours académique?

Mes premières études sont du côté de l'horticulture ornementale (aménagement paysager). Comme j'ai travaillé dans les deux domaines (culture et horticulture) durant une douzaine d'années, je me suis spécialisée en interprétation et médiation culturelle.

En quelle année as-tu commencé à t'impliquer au Festival?

C'est une très bonne question... Au début des années 2000, j'ai animé des ateliers dans les écoles pour le Festival. J'ai aussi été membre du comité organisateur quelques années, mais c'est 2012 que je suis revenue, tout d'abord comme responsable de la programmation et maintenant comme coordonnatrice. Je vais quand même faire partie du comité programmation pour la prochaine édition.

Quel est ton plus grand défi?

La conciliation travail, famille et bénévolat. Le Festival est entièrement géré par des bénévoles, faute de subventions. Ça apporte donc son lot de défis dans l'organisation, entre autres pour le recrutement des membres de l'équipe et le développement de l'événement à long terme. Sinon, la programmation demeure toujours un défi puisque notre clientèle est diversifiée.

Anecdote intéressante?

Nous collaborons beaucoup avec Cinoche, le Festival de Baie-Comeau et il arrive souvent que les artistes viennent présenter leur film à Baie-Comeau et à Sept-Îles.

L'an dernier, Yves Desrosiers du Café-Théâtre Graffiti et moi sommes allés reconduire deux artistes du film «Henri Henri» qui avaient un événement à Baie-Comeau. Nous avons profité de l'occasion pour ramener deux artistes du film «Tu dors Nicole» qui participaient à une le soir même à Port-Cartier. Vu les délais serrés, «l'échange d'artistes» s'est effectué dans le stationnement du centre d'achat de Baie-Comeau, via les fourgonnettes des festivals respectifs! À ce moment-là, je me suis dit que nous aurions pu simuler une belle scène de film d'action.

Quelle est ta définition de la culture?

Quelle grande question ! Un peu cliché, mais la culture, c'est la nourriture de l'âme... C'est du bonheur et un baume pour les journées grises!

Si tu avais à décrire la culture à Sept-Îles en trois mots, ça serait quoi?

Diversifiée, présente et engagée!

Quel a été ton coup de cœur culturel de 2015?

Juste un !?! Flip fabrique, un spectacle de danse, cirque, tout public... magique!
www.flipfabrique.com/fr

Quels applications ou sites internet sont indispensables pour rester à l'affût de l'actualité culturelle québécoise?

La Fabrique culturelle! Décidément! Je suis aussi abonnée à toutes les infolettres de festivals de films d'ailleurs... j'essaie de rester à l'affût!

La programmation complète est disponible au www.cine7.ca

